



シーン No.	タイトル	説明	撮影モード	露出モード	EVシフト	フラッシュ	ホワイトバランス	ISO感度	測光方式	フィルター	シャープネス	彩度	ダイナミックレンジ	コントラスト	フラッシュ光量	フラッシュアシスト	フォーカスモード	AFエリア	ブレ軽減	AF補助光	顔検出	
15	夜景を写します	シャッター速度が遅め、フォーカス∞に設定されます。手ブレに注意してください。	静止画時の設定 プログラムAE 動画時の設定 ↑	プログラムAE	0	発光禁止	オート	ISO 100	マルチ	切	0	0	切	0	0	オート	∞	なし	切	切	切	
16	夜景と人物を写します	シャッター速度が遅め、フラッシュが赤目軽減に設定されます。手ブレに注意して下さい。	静止画時の設定 プログラムAE 動画時の設定 ↑	プログラムAE	0	赤目軽減	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	0	0	オート	AF	スポット	切	入	入	
17	花火を写します	シャッター速度が遅め、フォーカス∞に設定されます。手ブレに注意して下さい。	静止画時の設定 プログラムAE 動画時の設定 ↑	シャッター速度: 4秒 プログラムAE	0	発光禁止	太陽光	ISO 100	中央重点	切	0	0	切	0	0	オート	∞	なし	切	入	切	
18	食べ物を写します	マクロモードになり、彩度が高めに設定されます。	静止画時の設定 プログラムAE 動画時の設定 ↑	プログラムAE	0	発光禁止	オート	オート	マルチ	切	0	+1	切	0	0	オート	マクロ	スポット	手ブレ補正	入	切	
19	文字を写します	マクロモードになり、シャープネスがハード、コントラストが高めに設定されます。	静止画時の設定 プログラムAE 動画時の設定 ↑	プログラムAE	+0.3	発光禁止	オート	オート	マルチ	切	+1	0	切	+1	0	オート	マクロ	スポット	手ブレ補正	入	切	
20	コレクションを写します	マクロモードになり、目安となるフレームが表示されます。	静止画時の設定 プログラムAE 動画時の設定 ↑	プログラムAE	0	発光禁止	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	0	0	オート	マクロ	スポット	手ブレ補正	入	切	
21	オークション	オークション画像用に小さいサイズで撮影します。	静止画時の設定 プログラムAE 動画時の設定 ↑	プログラムAE	0	発光禁止	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	0	0	オート	AF	スポット	手ブレ補正	入	切	
22	デジタル手振れ補正	一回のシャッターで連写と合成を行い、手ブレが補正された撮影が出来ます。	静止画時の設定 プログラムAE 動画時の設定 -	プログラムAE	0	発光禁止	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	0	0	オート	AF	スポット	オート	入	切	
23	デジタル流し撮り	連写合成により、効果的な流し撮りができます。被写体を中央にして流し撮りして下さい。	静止画時の設定 プログラムAE 動画時の設定 -	シャッター速度: 1/60秒 プログラムAE	0	発光禁止	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	0	0	オート	AF	スポット	切	入	切	
24	ムーブアウト連写	被写体が枠の外にでると自動で撮影ができません。	静止画時の設定 プログラムAE 動画時の設定 -	プログラムAE	0	発光禁止	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	0	0	オート	AF	スポット	オート	切	切	
25	ムーブイン連写	被写体が枠の中に入ると自動で撮影ができません。	静止画時の設定 プログラムAE 動画時の設定 -	プログラムAE	0	発光禁止	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	0	0	オート	AF	スポット	オート	入	切	
26	You Tube	You Tubeにアップロードするためのムービーを撮影します。	静止画時の設定 プログラムAE 動画時の設定 -	動画専用シーンのため、静止画撮影は不可																		
27	パストムービー	MOVIEボタンを押した数秒前からムービーを撮影します。	静止画時の設定 プログラムAE 動画時の設定 -	動画専用シーンのため、静止画撮影は不可																		
				パストムービーモード																		